

LUNEDÌ 1 settembre 2014

Mattina: arrivo dei partecipanti

Pomeriggio: *introduzione* di **Giovanni Kezich** (direttore Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina)

- **Marta Bazzanella** (Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina), *“Le scritte dei pastori delle valli di Fiemme e Fassa: ricerche 2006-2014”*.
- **Luca Pisoni** (collaboratore Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina), *“Etnoarcheologia e arte rupestre: le scritte dei pastori fiemmesi, fassani e veneti in Valsorda”*.
- **Mauro Bernabei & Jarno Bontadi** (CNR-IVALSA, Trees and Timber Institute, Consiglio Nazionale delle Ricerche, S. Michele all'Adige-TN), *“L'apporto della dendrocronologia nello studio delle scritte rupestri dei pastori in Val di Fiemme”*.
- **Francesco Carrer** (Department of Archaeology, University of York -UK), *“Strategie insediative pastorali nelle alte quote della val di Fiemme: un approccio quantitativo all'etnoarcheologia del paesaggio”*.

Sera: cena c/o ristorante Cantaleone e a seguire visita guidata al MUCGT

MARTEDÌ 2 settembre 2014

Mattina: • **Mauro Nequirito** (Soprintendenza per i Beni storico-artistici, librari e archivistici: Ufficio per i beni archivistici, librari e Archivio provinciale, PAT), *“La gestione dei beni silvo-pastorali in Trentino fra Ottocento e Novecento”*.

• **Michela Tamanini** (collaboratrice Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina), *“Gestione e sfruttamento delle risorse silvopastorali in val di Fiemme tra XIV e XIX secolo”*.

• **Silvia Vinante** (collaboratrice Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina), *“Dagli archivi comunali: i Comuni della val di Fiemme e la gestione della pastorizia sul monte Cornón e in Valsorda dall'800 alla Grande Guerra”*.

visita guidata al Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Pomeriggio: • **Ausilio Priuli** (Museo d'arte e vita preistorica. Capodiponte – Valcamonica), *“Cultura figurativa preistorica e di tradizione”*.

Sera: cena c/o ristorante Cantaleone e a seguire

• Conferenza di **Giampaolo Dalmeri** (Museo delle Scienze, Trento), *“Le pietre con pitture in ocre di Riparo Dalmeri (Piana di Marcesina, Grigno, TN)”*.

MERCOLEDÌ 3 settembre 2014

Mattina: • **Nathalie Magnardi** (collaboratrice Musée des Merveilles, Tende – Francia), *“Le incisioni rupestri del Monte Bego: dal Neolitico ai nostri giorni. Presentazione, analisi e interpretazioni”*.

• **Craig Alexander** (McDonald Institute for Archaeological Research, University of Cambridge, Inghilterra), *“L'arte rupestre della Valcamonica e i pastori: analisi del contesto economico (Economic Landscape/Taskscape)”*.

Pomeriggio: • **Edoardo Micati** (referente nazionale “Gruppo Terre Alte” del Comitato Scientifico Centrale del C.A.I. e collaboratore del Museo delle Genti d'Abruzzo di Pescara), *“Siti e incisioni pastorali sulle montagne d'Abruzzo”*.

• **Mara Migliavacca** (docente a contratto di Archeologia del Territorio presso l'Università degli Studi di Padova), *“Etno-archeologia dei paesaggi pastorali”*.

• **Daniela Perco** (Museo Etnografico della Provincia di Belluno e del Parco Nazionale Dolomiti Bellunesi), *“Greggi, uomini e cani: le transumanze in area veneta e trentina”*.

Sera: cena presso agritur

GIOVEDÌ 4 settembre 2014

Mattina: partenza da San Michele per la valle di Fiemme, sistemazione in albergo

Mattina/Pomeriggio: visita ai siti delle scritte, accompagnatori: **Ilario Cavada** e **Sandro Gilmozzi** (Ufficio Tecnico Magnifica Comunità di Fiemme). Durata ca. 4 ore.

Sera: cena presso hotel e visita al palazzo storico della Magnifica Comunità di Fiemme

• **Silvia Delugan** (Comunità territoriale della Val di Fiemme). *“Le scritte delle prigioni della Magnifica Comunità di Fiemme”*.



VENERDÌ 5 settembre 2014

Mattina: escursione intera giornata ai siti delle scritte. Accompagnatori: **Ilario Cavada** e **Sandro Gilmozzi** (Ufficio Tecnico Magnifica Comunità di Fiemme). Durata ca. 7/8 ore.

Sera: cena presso l'hotel

SABATO 6 settembre 2014

Mattina: esercitazione di rilevamento e fotografia delle scritte (per gli interessati)

Rientro a San Michele all'Adige e partenza

Per gli **studenti** del Corso di Laurea in Beni Culturali, indirizzo archeologico, dell'Università degli Studi di Trento è possibile ottenere un credito formativo, previa presentazione di una relazione scritta.

Il corso è valido a tutti gli effetti ai fini dell'aggiornamento degli insegnanti riconosciuto ai sensi dell'art. 75 C.C.P.L. 2002-2005 del comparto scuola e della deliberazione della Giunta provinciale n. 403 del 3 marzo 2006 e verrà rilasciato un attestato di frequenza in base alle effettive ore di presenza degli iscritti.

Iscrizioni entro il 29 maggio 2014.

Costo: 90 Euro. Saranno accettati i primi 50 iscritti.

Il modulo di iscrizione è scaricabile dal sito www.scrittedepastori.it



MUSEO DEGLI USI E COSTUMI DELLA GENTE TRENTINA

San Michele all'Adige (Trento)



MUSEO DEGLI USI E COSTUMI DELLA GENTE TRENTINA

San Michele all'Adige (Trento)



Summer School

PROGRAMMA

LE SCRITTE DEI PASTORI

Siti graffitati a confronto,
dalla preistoria a oggi:
Monte Bego, Valcamonica,
Appennini, valli di Fiemme e Fassa

1-6 settembre 2014

a cura di Giovanni Kezich,
Marta Bazzanella, Luca Pisoni