



Scritte dei pastori, le ultime ricerche



È cominciato il 29 agosto la XX "International rock art conference ifrao 2018", che quest'anno si tiene a Darfo Boario Terme in Valcamonica e al quale partecipa anche il Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina. Tra il 29 agosto e il 2 settembre studiosi provenienti da diverse parti del mondo portano contributi che hanno come tema principale l'arte rupestre di ogni luogo ed epoca storica. Il Museo in particolare guida una sessione tematica incentrata sul progetto di ricerca sulle scritte dei pastori della val di Fiemme, intitolata "Pastoral Graffiti. Old World case studies in interpretative ethnoarchaeology". Nel corso di due giorni, tra il 29 e il 30 agosto, viene approfondito il tema del legame tra arte rupestre e pastorismo, con un occhio di riguardo ai dati etnoarcheologici. Partendo da alcuni contesti più lontani, quali il Marocco, l'Armenia e la Scandinavia, si torna poi in Italia con un'intervento sull'Abruzzo, passando quindi a diversi casi di studio sulle Alpi. Diversi interventi sono incentrati sul Trentino e gli ultimi risultati delle ricerche del Museo.